

Утверждаю  
 Директор ГБПОУ «Самарское  
 хореографическое училище (колледж)»

*В.В. Блюдина*  
 /В.В. Блюдина

приказ от «14» ноября 2022 года № 342-ОД



**РАСПИСАНИЕ ЗАНЯТИЙ  
 ШКОЛЫ САМАРСКОГО ХОРЕОГРАФИЧЕСКОГО УЧИЛИЩА (КОЛЛЕДЖА)  
 НА 2022/2023 УЧЕБНЫЙ ГОД**

День недели	зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	Каб. 103	ОДО (Б)
По не де ль ник		<b>17.10 -17.50</b> 1А Введение в профессию Каб. 103 Фаева	<b>16.30-17.50</b> 7 Народно-сценический танец Насонова-Афанасьева	<b>17.00 — 18.00</b> ППШ 1 Харчева--Лакирева	<b>18.00-19.15</b> 2Б Введение в профессию Слушание музыки Кошелева	
	<b>18.00-19.15</b> 5 Классический танец Насонова-Афанасьева	<b>18.00-19.15</b> 4 Классический танец Гордеева-Путилина	<b>18.00-19.15</b> 1А Гимнастика Дрындина-Лакирева	<b>18.00-19.15</b> 6 Классический танец Терехова- Фаева	<b>19.15-20.30</b> 6 Муз. Литертура Кошелева	<b>18.00-19.15</b> 3А Историко-бытовой танец Сергеева-Дюньдяева
	<b>19.15-20.30</b> 5 Народно-сценический танец Терехова-Фаева	<b>19.15-20.30</b> 4 Народно-сценический танец Насонова-Афанасьева	<b>19.15-20.30</b> 2Б Гимнастика Дрындина-Лакирева		<b>19.15-20.30</b> ОДО 3А Классический танец Гордеева-Путилина	<b>19.15-20.30</b> 3Б Историко-бытовой танец Сергеева-Дюньдяева

	зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	ОДО (М)	ОДО (Б)
<b>В Т О Р Н И К</b>			<b>17.10 -17.50</b> 2А Введение в профессию Каб. 103 Фаева	<b>17.00 — 18.00</b> ПШ 2 Харчева-Лакирева		<b>16.30-17.50</b> 7 Классический танец Хохлова-Громова
			<b>18.00-19.15</b> 3Б Подготовка концертных номеров Гордеева-Фаева	<b>18.00-19.15</b> 2А Гимнастика Харчева-Лакирева	<b>18.00-19.20</b> 6 Классический танец Терехова-Афанасьева	<b>18.00-18.40</b> 7 Современный танец <b>18.40-19.20</b> 8 Современный танец Беляева
			<b>19.15-20.30</b> 3Б Классический танец Гордеева-Лакирева		<b>19.30-20.10</b> 6 Театральный репертуар Терехова-Афанасьева	<b>19.20-20.30</b> 8 Народно-сценический танец Харчева-Дюньдяева
<b>С р е д а</b>	Зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	ОДО (М)	ОДО (Б)
				<b>17.00 — 18.00</b> ПШ 1 Харчева--Лакирева		<b>16.30-17.50</b> 8 Классический танец Сергеева- Фаева
		<b>18.00-19.20</b> 3А Слушание музыки Каб. 103 Фаева	<b>18.00-19.15</b> 4 Классический танец Театральный репертуар Гордеева-Путилина	<b>18.00-19.15</b> 1А Классический танец, Ритмика Дрындина-Лакирева	<b>18.00-18.40</b> 5 Классический танец Насонова-Дюньдяева	<b>18.00-18.40</b> 8 Актёрское мастерство
		<b>19.30-20.10</b> 1А Слушание музыки Каб. 103 Фаева	<b>19.15-20.30</b> 3А Классический танец Гордеева-Путилина	<b>19.15-20.30</b> 2Б Классический танец, Ритмика Дрындина-Лакирева		<b>18.50-20.10</b> 5 Подготовка концертных номеров Насонова-Дюньдяева

<b>Ч е т в е р г</b>	зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	ОДО (М)	ОДО (Б)
			<b>17.10 -17.50</b> 2А Слушание музыки Каб. 103 Фаева	<b>17.00 — 18.00</b> ПШ 2 Харчева-Лакирева		<b>16.30-17.50</b> 7 Классический танец Хохлова-Кузина
			<b>18.00-19.20</b> 3Б Классический танец Гордеева-Фаева	<b>18.00-19.20</b> 2А Классический танец, Ритмика Харчева-Лакирева	<b>18.00-18.40</b> 6 Классический танец <b>18.40-19.15</b> Подготовка концертных номеров Терехова-Дюндяева	<b>18.00-19.15</b> 7 Подготовка концертных номеров Хохлова-Кузина
			<b>19.30-20.10</b> 3Б Театральный репертуар Гордеева-Фаева			<b>19.15-20.30</b> 6 Народно- сценический танец Терехова-Дюндяева
<b>П я т н и ц а</b>	зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	ОДО (М)	ОДО (Б)
		<b>16.30-17.10</b> 8 История хореографического искусства Фаева		<b>17.10-17.50</b> 8 Классический танец Сергеева-Фаева		<b>17.10-17.50</b> 3А Театральный репертуар Хохлова-Путилина
			<b>18.00-19.15</b> 8 Подготовка концертных номеров, Театральный репертуар Терехова-Фаева	<b>18.00-19.15</b> 1А Танцевальные этюды, Импровизация Дрындина-Лакирева		<b>18.00-19.15</b> 3А Классический танец Гордеева-Путилина
			<b>19.15-20.30</b> 5 Историко-бытовой танец Терехова-Фаева	<b>18.30-19.50</b> 2Б Танцевальные этюды, Импровизация Дрындина-Лакирева		<b>19.15-20.30</b> 4 Классический танец Гордеева-Путилина

С  
У  
Б  
О  
Т  
а

зал № 1	зал № 2	зал № 3	зал № 4	ОДО (М)	ОДО (Б)
			<b>11.00-12.00</b> <b>ПШ 1</b> <b>Харчева-Лакирева</b>		
			<b>12.00-13.20</b> <b>2А Танцевальные</b> <b>этюды,</b> <b>Импровизация</b> <b>Харчева-Лакирева</b>		
		<b>13.30-14.50</b> <b>3А Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Гордеева-Путилина</b>	<b>13.30-14.30</b> <b>ПШ 2</b> <b>Харчева-Лакирева</b>	<b>13.30-14.50</b> <b>3Б Слушание музыки</b> <b>Каб. 103</b> <b>Фаева</b>	
<b>15.00-16.20</b> <b>8 Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Терехова-Фаева</b>	<b>15.00-16.20</b> <b>4 Историко-бытовой</b> <b>танец</b> <b>Сергеева-Лакирева</b>	<b>15.00-16.20</b> <b>7 Классический</b> <b>танец,</b> <b>Театральный</b> <b>репертуар</b> <b>Хохлова-Кузина</b>	<b>15.00-16.20</b> <b>3Б Классический</b> <b>танец</b> <b>Гордеева-Путилина</b>		<b>15.00-16.20</b> <b>5 Театральный</b> <b>репертуар</b> <b>Классический танец</b> <b>Насонова-Дюндяева</b>
<b>16.30-17.50</b> <b>6 Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Терехова-Кузина</b>	<b>16.30-17.50</b> <b>4 Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Гордеева-Путилина</b>	<b>16.30-17.10</b> <b>7 Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Хохлова-Фаева</b>	<b>16.30-17.50</b> <b>8 Классический танец</b> <b>Сергеева- Дюндяева</b>	<b>17.10-17.50</b> <b>7 История</b> <b>хореографического</b> <b>искусства</b> <b>Каб. 103</b> <b>Фаева</b>	<b>16.30-17.50</b> <b>5 Классический танец</b> <b>Подготовка</b> <b>концертных номеров</b> <b>Насонова-Афанасьева</b>